永嘉县瓯北太阳花幼儿园集体备课记录表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 活动名称 | | 大班美术《手型动物画》 | | | 主持人 | 李丽丽 |
| 活动时间 | | 2019.5.7 | 年级段 | 大班 | 记录人 | 王晖 |
| 参加人员：王晖、李丽丽、李玉琴、夏洁、金宴仲、 | | | | | | |
| 活动方案初稿 | | | 教师讨论记录 | | 活动方案修改稿 | |
| 活动目标及 准备 | 活动目标   1. 引导幼儿尝试用手型进行绘画，指导幼儿依据手型进行绘画。 　　2.充分发挥幼儿的想象和创造力。 2. 激发幼儿对美术创作的兴趣。   活动准备：油画棒、绘画纸、图片 | | 丽丽：  我想既然孩子们对手指的游戏如此感兴趣，和不以手指想像画为主题，让孩子们画有趣的手形画… | | 活动目标  　　1.通过自己的想象和不断的尝试，感受设计的乐趣。  　　2.掌握手形添画的方法，注意手形添画和内容添画的联系。  　　3.培养幼儿的观察力、想象力、形象思维能力和同伴之间的协作能力。  　　教学重点、难点  　　重点：手形添画的方法。  　　难点：手形添画的内容。  活动准备  　　课件、手形画、范画、印泥、绘画用品等 | |
| 活动过程及 延伸 | 活动过程   1. 激发幼儿兴趣（一）玩手指游戏：石头、剪子、布师：其实，我们的手不仅能变出石头、剪子、布，还能变换出很多的手型来，请小朋友用你自己的一只手来变换出你喜欢的手型（幼儿自由变）提问：谁来告诉老师和小朋友，你用手型变换出了什么？你是怎样变的？ 　　二、幼儿尝试手型画的画法（一）今天呢老师就教大家用手的形状来画一幅画首先呢，请幼儿欣赏老师的范画，启发幼儿大胆想象，提问幼儿：这些画是用手部分来进行绘画的吗？引导幼儿进行观察，明确以手型进行联想绘画。（二）师小结：先把自己变换的手型放在纸上不动，再用握笔的手沿手的外型轮廓画，画出的图案就叫手型画，然后再根据你画出的图案进行添画。 2. 幼儿尝试创作手型画（老师提绘画要求)（一）先变换手型，再根据你画的手来添画涂色。 　　（二）鼓励幼儿自己动脑筋，大胆画出与别人不一样的图案。   四、作品展示和评价（一）教师引导幼儿围绕重点难点来进行评价。 　　（二）根据幼儿的构图、布局、线条、色彩进行评价。 　　（三）幼儿把自己的作品展示在画墙上。 | | 玉琴：  孩子们在午后晒太阳和散步时，就会三五成群你的坐在一起玩有趣的手指游戏。借着从指缝中透去的阳光，孩子们在墙上找到了许多好玩的小东西，有的想小狗，有的像小鸭子，有的像老鹰，有的像小鸟------孩子们高兴极了，原来小手真的很神奇，能在阳光下变出好多有趣的小动物来。而且怎么也玩不腻的小游戏。  宴仲：  根据幼儿年龄特点，围绕知识、技能、情感等方面，我将此次活动确立以下目标：一是能大胆动手操作，体验美术活动的乐趣；二是发展幼儿手部动作的协调性和灵活性；三是引导幼儿勾画不同造型的手部轮廓，并进行想象添画动物，发展想象力。  夏洁：  此次活动的重难点是摆出不同的手的造型进行想象添画，添加过程中突出动物的眼睛和其他主要特征以及画面的遮挡和出穴。为很好地解决重难点，我巧妙地运用语言加以引导，如：用“你的手型里藏了什么小动物”来拓展幼儿的想象；“让我们的笔来开火车，线条宝宝要拉好手，不要让小火车脱轨哦！”引导幼儿沿着手的轮廓画线；还有用“只有一个小手太孤单了，我们给他找个好朋友，让他们抱一抱！”这样的语言引导幼儿学会画面内容遮挡的作画方法，以这种童趣化的语言帮助幼儿提高技能技巧。 | | 活动过程  一、开始部分  　　1.谜语导入：一颗树五个丫，不长叶不开花，做事情全靠它。（手）  　　2.师幼共同做手指变变变游戏。  二、 基本部分  　　（一）观看手影视频，利用多媒体演示提高幼儿对手形画的理解。  　　1.请幼儿看一看、说一说、玩一玩自己的小手，看看自己的小手做出的小动物像什么？  　　2.观看课件，培养幼儿的想像力。  　　（1）观看各种手形画，提问是什么样子的，让幼儿照着图形试着摆弄自己的手形。  （2）观看范画。提问：这是什么动物？手形变成小动物的什么部分？  （二）学习绘画手形画  　　1.教师示范画《鸭子》这幅画的手形画。  　　（1）摆一摆（先用手摆出一个造型）  　　（2）描一描（用水彩笔，把手形描完整）  　　（3）想一想（要变成小鸭子，还要添上哪些东西）  　　（4）添一添（把画添完整）  　　2.请幼儿总结画画的顺序并把它编成通俗易懂的顺口溜。（先把先把小手摆一摆，然后用笔描一描，再动脑筋想一想，描好之后添一添，小小手形变成画）  　　3.请幼儿到前面比赛：看看谁画的又快又好！  （三）幼儿自由选择材料进行手形画创作  　　1.教师指导绘画组幼儿进行多种手形尝试绘画、添画。  　　2.教师指导印画组幼儿印画并添画。（把小手擦干净，保持画面整洁）  　　3.知道幼儿把手型图组合到一起拼一拼摆一摆共同创作出一幅大的艺术作品）  三、结束部分  请幼儿大胆介绍自己的手形画。同伴之间互相说说喜欢谁的画，为什么？  四、活动延伸  　　小朋友的手形画画的真不错，能不能把今天学到的知识教给你身边的人呢？ | |
| 总结归纳 | 本次教研活动课幼儿参与性会很高，我觉得活动有四个方面比较好。  　　1.活动导入较有特色，富有启发性。幼儿都能积极参与到活动中。  　　2.活动过程形式新颖，允许多种答案，因此幼儿所想象的小手造型丰富多样。  　　3.重视幼儿各方面能力的培养，给幼儿充分的想象空间，让每个幼儿都有说、想、画的机会，较好的完成了活动目标。  　　4. 如果让我重新上这节课， 我会在情感、态度、能力、知识、技能等方面让幼儿自主发展的机会更多。  教学活动中的不足之处我虚心听取了各位园长和同行的意见和建议。教师的启示性语言还是有些欠缺，教师在教学活动中还有些放不开。在今后的教学和学习中，我要多接近幼儿多为幼儿创造自我想象的空间和动手动脑的机会，让每一个幼儿体会到成功的乐趣，使幼儿快乐健康的成长。 | | | | | |
| 负责人 |  | | | | | |