永嘉县瓯北太阳花幼儿园集体备课记录表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 活动名称 | | 中班音乐活动《荷包蛋》 | | | 主持人 | 朱曼丽 |
| 活动时间 | | 2019.10.8 | 年级段 | 中班段 | 记录人 | 谢银银 |
| 参加人员：谢银银、朱曼丽、叶玲玲、周燕燕、黄婉佩 | | | | | | |
| 活动方案初稿 | | | 教师讨论记录 | | 活动方案修改稿 | |
| 活动目标及 准备 | 活动目标  1.熟悉音乐旋律，拍出相应的节奏型 。  2.能根据已有的煎荷包蛋的经验，创编相应的身体节奏动作。  活动准备  幼儿观察成人煎荷包蛋的过程。  配乐图谱，煎鸡蛋图片（针对第一环节）。  音乐《荷包蛋》。 | | 动作建议  煎蛋的动作：左手做拿锅的动作，右手做翻鸡蛋的动作。  冒烟的动作：双手合十从下往上扭，做冒烟状。  看看的动作：端起盘子做看的动作。  闻闻的动作：放鼻子前做闻的动作。  吃吃的动作：右手做拿筷子状，夹煎蛋放嘴前做吃的动作。  笑笑的动作：食指放脸蛋前。 | | 活动目标  1.熟悉音乐旋律，拍出相应的节奏型 。  2.能根据已有的煎荷包蛋的经验，创编相应的身体节奏动作。  活动准备  幼儿观察成人煎荷包蛋的过程。  配乐图谱，煎鸡蛋图片（针对第一环节）。  音乐《荷包蛋》。 | |
| 活动过程及 延伸 | 活动过程  一、学习煎鸡蛋  ——出示图片，了解煎鸡蛋的过程。  教师：小朋友们，你们猜这是什么？小朋友们在干什么？  教师：鸡蛋是怎么煎的？  二、跟着音乐煎鸡蛋  ——幼儿欣赏乐曲，教师演示图谱。  教师：今天我把煎鸡蛋的过程藏在了音乐里，让我们来听一听吧。  ——教师指图谱，幼儿跟念词语节奏。  煎 蛋| 煎 蛋| 煎 蛋| 冒 烟|  煎 蛋| 煎 蛋| 煎 蛋| 冒 烟|  煎 蛋| 煎 蛋| 煎 蛋| 冒 烟|  煎 蛋| 煎 蛋| 煎 蛋| 冒 烟|  看看 看| 闻闻 闻| 吃吃 吃| 笑笑 笑 |  看看 看| 闻闻 闻| 吃吃 吃| 笑笑 笑 |  ——动作和节奏匹配，引导幼儿创编不同的节奏动作。  教师：用什么动作来表示煎蛋？“冒烟”可以怎么表示？鸡蛋煎好了，小朋友们在干什么？用什么动作表示？ | | 增加一个环节三、分组合作煎鸡蛋  ——幼儿边看教师指图，边完整听音乐做身体节奏动作。  ——教师指挥，幼儿分组做动作。  教师：今天我请一半的小朋友做煎蛋的动作，请另一半的小朋友做冒烟的动作，到了“看看看，闻闻闻”的时候，大家一起做动作。请你学会看指挥做动作！ | | 活动过程  一、学习煎鸡蛋  ——出示图片，了解煎鸡蛋的过程。  教师：小朋友们，你们猜这是什么？小朋友们在干什么？  教师：鸡蛋是怎么煎的？  二、跟着音乐煎鸡蛋  ——幼儿欣赏乐曲，教师演示图谱。  教师：今天我把煎鸡蛋的过程藏在了音乐里，让我们来听一听吧。  ——教师指图谱，幼儿跟念词语节奏。  煎 蛋| 煎 蛋| 煎 蛋| 冒 烟|  煎 蛋| 煎 蛋| 煎 蛋| 冒 烟|  煎 蛋| 煎 蛋| 煎 蛋| 冒 烟|  煎 蛋| 煎 蛋| 煎 蛋| 冒 烟|  看看 看| 闻闻 闻| 吃吃 吃| 笑笑 笑 |  看看 看| 闻闻 闻| 吃吃 吃| 笑笑 笑 |  ——动作和节奏匹配，引导幼儿创编不同的节奏动作。  教师：用什么动作来表示煎蛋？“冒烟”可以怎么表示？鸡蛋煎好了，小朋友们在干什么？用什么动作表示？  三、分组合作煎鸡蛋  ——幼儿边看教师指图，边完整听音乐做身体节奏动作。  ——教师指挥，幼儿分组做动作。  教师：今天我请一半的小朋友做煎蛋的动作，请另一半的小朋友做冒烟的动作，到了“看看看，闻闻闻”的时候，大家一起做动作。请你学会看指挥做动作！ | |
| 总结归纳 | 运用白板教学激发了幼儿的兴趣，但同时运用了白板从而忽略了图谱的作用"。幼儿音乐欣赏教学的情绪体验应建立在两个"了解"的基础之上。一是了解幼儿。二是了解作品。音乐欣赏以优秀的音乐作品为载体，幼儿的情绪体验也是在欣赏作品的过程中呈现出来的;并不是所有的音乐作品都适合幼儿欣赏。 | | | | | |
| 负责人 | 王双忠 | | | | | |