永嘉县瓯北太阳花幼儿园集体备课记录表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 活动名称 | | 艺术活动《王老先生的农场》 | | | 主持人 | **汤君君** |
| 活动时间 | | 2020.12.1 | 年级段 | **中班** | 记录人 | **汤君君** |
| 参加人员：太阳花幼儿园A组中班段老师 | | | | | | |
| 活动方案初稿 | | | 教师讨论记录 | | 活动方案修改稿 | |
| 活动目标及 准备 | 目标:  1.学习轮唱的歌唱方法。2.学习看图谱演唱，演唱时力求和谐。3.感受歌曲新鲜有活力的旋律特点，能用不同的形式表现歌曲。4.熟悉歌曲旋律，为歌曲创编动作。5.在进行表演时，能和同伴相互配合，共同完成表演。  准备：歌曲图谱一幅 | | 原目标要求过多，简单明了化。  准备不够充足。 | | 目标：   1. 唱准动物叫声部分的节奏，并尝试替换部分歌词进行演唱。 2. 感受歌曲欢快的旋律及愉快的情绪。   准备：小鸡、小鸭、小羊等动物图片。音乐《王老先生的农场》 | |
| 活动过程及 延伸 | 活动过程：  一、复习歌曲，处理重点部分  师：小朋友，我要带你们到王老先生的地里去看一看，你们高兴吗？我们一起唱着歌去吧！（复习歌曲）  师：王老先生在地里养了些什么呀？小鸡是怎样叫的？（师同幼儿一起唱小鸡叫部分——叽叽叽）  师：你们看到这么多可爱的小鸡高兴吗？王老先生可高兴啦，我们把王老生高兴的心情唱出来吧。二、教师示范伴唱。  师：小朋友唱的太好听了，老师忍不住也想唱了想听老师唱歌吗？请小朋友坐下来，仔细听一听我是怎样唱的，我请××老师和我一起合作。  师：我和××老师唱的一样吗？哪儿不一样？  师：刚才我是在给××老师伴唱，你们觉得这样唱好听吗？我们今天就来学这种伴唱的本领吧。  三、出示图谱（二）  师：伴唱的图谱可有趣了，我们一起来看一看。  师：这就是我演唱的部分，请小朋友认真看图谱，听我和××老师再演唱一遍。  师：小朋友听出来这些符号是怎么唱的吗？你们来试一试？（咿呀咿呀吆  师： 这儿有什么？（小嘴巴标志）看到这个标志的时候，请小朋友用好听的声音说出来：他在地里养小鸡 ，（咿呀咿呀吆） 让我听听你们好听的声音？  师：最后一句和我们以前学过的一样唱。试一试？ | | 由于《王老先生有块地》旋律简单，歌词又朗朗上口。幼儿在学习过程上，很快就学会了歌曲;学习歌曲第三句，有节奏地模仿小鸡叫时，没有主动打拍子的习惯，出现只是随老师的口型模仿的形式;创编过程中，幼儿思维太活跃，想出了许多小动物，但却模仿不出它的叫声。  总得来说，歌曲本身并不难，所以较轻松地达到学唱歌曲，能自信、大胆地演唱歌曲这一目标。细节方面，歌词的第一句和第四句是重复王老先生有块地，第一二句和第四句的旋律又是相同的，学习时难免有些枯燥了;而第三句是有节奏地模仿小鸡的声音便成了这首歌最有趣的地方，因此这一句，幼儿的参与性很高“叽叽......叽叽叽.......叽”，边拍手打节奏，边模仿时，常常会忘了拍手或忘了唱，幼儿也能太投入于教师的示范，而忘记了参与。对于目标二:对创编感兴趣，这个目标在教学结后也是达到的。但是在创编时，幼儿们有太多的奇思妙想，这个环节相对前面显得有些活跃，太过活跃以至于未听出问题。 | | 活动过程：一、学一学  分别出示小鸡、小鸭和小羊的图片，引导幼儿模仿叫声。  教师：看一看，谁来了？它是怎么唱歌的？——幼儿按照节奏模仿动物叫声。  教师：它们会唱好听的歌。  幼儿学唱，鼓励其做相应动作。  教师：一起来做可爱的小鸡（小鸭、小羊）吧！提示：如唱小鸡时，双手放嘴前，伸出食指和大拇指，两个大拇指指尖相碰，两个食指指尖相碰，虎口张开，模仿小鸡的尖尖嘴的样子。——同样的方法，幼儿学习小鸭、小羊的节奏唱法，并模仿动作。  教师：变变变，变成小鸭（小羊）喽！——幼儿完整练习。  教师：教师出示什么动物图片，幼儿就按照节奏唱出它的叫声。  二、唱一唱——幼儿欣赏伴奏歌曲演唱1遍。  教师：你知道这些小动物住在哪儿吗？请你听一听。——幼儿理解歌词内容。  教师：你听到歌里唱到了什么小动物？（根据幼儿的回答，教师逐句范唱。）王老先生高兴吗？哪句话能感受到王老先生很高兴?（引导幼儿感受“咿呀咿呀哟”的欢快情绪，并学唱。）——请幼儿随乐跟唱2—3遍。鼓励幼儿边唱边自由表演动作。  教师：王老先生的农场里有些什么呀？我们一起来唱一唱吧！王老先生唱起歌来特别高兴，我们要把“咿呀咿呀哟”大声唱出来！提示：鼓励幼儿边唱边自由表演动作，引导幼儿唱出“咿呀咿呀哟”的欢快情绪，以及声音的洪亮。——师幼轮唱。教师唱前半部分，幼儿唱后半部分，然后交换演唱内容。  教师：现在我就是王老先生，你们来做我农场里的小动物吧！我唱歌曲的前半部分，你们唱后半部分小动物的叫声。  三、编一编——鼓励幼儿替换小动物部分的歌词。  教师：王老先生的农场里啊，养的可不止这些小动物，你们猜猜看，他还会养些什么小动物？——根据幼儿回答，教师出示动物图片或现场简笔画。鼓励幼儿按歌曲节奏唱出该动物的叫声。  ——幼儿唱唱自己新编的歌曲，鼓励幼儿边唱边自由表演动作。  教师：农场里又多了那么多小动物，我们一起唱起来吧！  四、王老先生有块地——教师与幼儿一起进行情境表演唱。  把活动室作为王老先生的农场，将幼儿分成3—4组，每组贴上一个动物图标，表示该组幼儿所扮演的小动物。教师扮演王老先生，走到一组幼儿面前唱前半段，该组幼儿接唱后半段的动物叫声部分并表演动作。  教师：王老先生的农场里有许多的小动物，你们愿意扮演什么动物？请扮演某一种动物的小朋友聚集到一个组里。 | |
| 总结归纳 | 1.这是一首欢快的歌曲，整个演唱过程要让幼儿感受并表现出快乐的情绪，并尽可能在玩节奏、玩游戏的过程中学唱歌曲。  2·教师可在课前多准备动物图片，创编时可备用。  3·幼儿分组表演时，教师扮演王老先生唱歌，可鼓励幼儿帮助一起唱出“咿呀咿呀呦”的乐句，活跃气氛。 | | | | | |
| 负责人 | **汤君君** | | | | | |